



Borley Rectory **21-02-2008**

-Scully-:

Erst einmal ein herzliches Willkommen zu unserem Chatabend!

Wir haben uns das vom Ablauf her so vorgestellt, dass es erst eine kleine Einleitung gibt, damit jeder grob weiß worum es geht. Falls jemand noch nie von Borley Rectory gehört hat.

Dann wollten wir mit dem Thema beginnen und Euch die Geschichte dazu erzählen. Zwischendurch folgen dann einige Bilder und auch Fragen zur Geschichte allgemein. Wenn Ihr zwischendurch Fragen habt oder was dazu sagen möchtet, nur keine Scheu!

Wegen der besseren Übersichtlichkeit, wird Maggie euch die Geschichte erzählen und ich poste Fragen und Links.

Nun gehts los!

-Magier-:

Von dem im Jahre 1893 erbauten Gebäude, welches einst als gespenstischstes Gebäude Englands bezeichnet wurde, ist heute nicht mehr viel übrig. Reverend Henry Bull baute im Jahre 1893 das Anwesen „Borley Rectory“ in Essex.

Von der Borley Church, in der er als Priester tätig war, ist es nicht weit zum Anwesen. Ab dem Jahr 1927 traten mysteriöse Ereignisse in Kraft, welche die Einwohner terrorisierten. Die Dorfbewohner von Borley reagieren noch immer verärgert auf neugierige Geisterjäger, die zu viel über die Geschichte des Hauses erfahren wollen. Auch wurden viele Wegweiser entfernt, die nur in die Nähe des Ortes führen könnten. Heute liegt es an uns, diesen Ort etwas genauer unter die Lupe zu nehmen und vielleicht herauszufinden was sich damals wirklich in Borley zugetragen hat. Im Jahre 1863 baute Hochwürden Henry D. E. Bull für sich, seine Frau und seinen 14 Kinder gegenüber der Dorfkirche aus dem 12. Jahrhundert das neue Pfarrhaus von Borley. Es war ein ziemlich düsterer Backsteinbau mit 23 Zimmern.

-Scully-:

Hier ein Bild von Borley Rectory:

<http://www.foxearth.org.uk/BorleyRectoryPictures/the%20rectory.jpg>

-Magier-:

Er wurde angeblich über den Resten eines Klosters aus dem 13. Jahrhundert erbaut, was sich aber durch archäologische Untersuchungen im Jahre 1938 als falsch

erwies.

-Scully-:

Hier seht Ihr Henry Bull, der Borley Rectory erbaut hat:

<http://www.foxearth.org.uk/BorleyRectoryPictures/RevBull.jpg>

-Magier-:

So und nu kommen wir zu einer kleinen Legende.

Einer alten Legende zufolge war aus diesem Kloster ein Mönch entflohen, um sich mit einer Nonne aus einem Konvent im 13km entfernten Bures zusammen zu tun. Sie wollten praktisch zusammen "durchbrennen", wurden jedoch gefasst und anschließend zum Tode verurteilt. Der Mönch wurde geköpft und die Nonne bei lebendigem Leibe im Kloster eingemauert - angeblich sollen ihre Geister noch immer in dieser Gegend spuken. Der Geist der Nonne soll ziemlich verärgert darüber gewesen sein, dass man eben das Pfarrhaus mitten auf ihre "Spukroute" baute und brachte deutlich ihr Missfallen darüber zum Ausdruck. So soll ihr Geist immer öfters traurig vor einem bestimmten Fenster des Gebäudes gestanden haben und Reverend Bull war davon schließlich so genervt, dass er das Fenster zumauern ließ.

-Scully-:

Meint Ihr, dass es möglich ist, dass Geister durch eine "dramatische Geschichte" praktisch dazu verdammt sind, auf "Ewigkeit" an der gleichen Stelle zu spuken?

Zaphira: [zu -Scully-]

ortsgebundener spuk ist möglich soweit ich weis damit würde ich sagen ja

-shanara-:

wenn die Geschichte sich wirklich so zugetragen hat, denke ich schon, das es möglich ist

Charmedgirl19: ich denke das es sein kann

Nightshadow: [zu -Scully-]

Das denke ich auch, zumal sie dort an dieser Stelle starben

-Scully-:

Oder dass dieser gewaltsame Tod sie dazu verdammt hat?

andi5270: [zu -Scully-]

ja doch bin ich schon der Meinung

DieSheila:

Ich weiß nicht aber ich glaube das sie vielleicht nicht dazu verdammt sind, aber es könnte ja sein das die selber durch ihre Geschichte von dort nicht weg WOLLEN

-Scully-: [zu DieSheila]

Stimmt, das könnte auch sein

Zaphira: [zu -Scully-]
sie will Rache sie findet keine Ruhe

-wawa-:
yep, denke ich auch, der ort von dem sie nicht loskommen

-Magier-: [zu DieSheila]
Aber warum sollte man nicht von dem Ort seines Todes weg wollen?

DieSheila:
jepp das ist auch mein Gedanke

Zaphira:
würde ich verstehen

-Scully-:
Was könnte es noch für Gründe haben, dass sie keine Ruhe finden?

DieSheila: [zu -Magier-]
um Rache zu üben

-TheLostAmerican-:
verdamm ist vielleicht das falsche Wort aber hängen geblieben sind sie meistens, denke ich

-shanara-:
ich denke nicht, das ich da von Verdammung reden würde, eher vielleicht davon, das sie immer noch zusammen kommen möchten

DieSheila:
ich stimme shanara zu, sie haben es vor ihrem Tode ja nicht geschafft sich zu vereinen, vielleicht wollen sie es nach ihrem Tode neu versuchen?!

bluser01:
gebrochenes Herz??

Charmedgirl19:
ich würde shanara auch zu

DieSheila:
ja genau!

-Nicky-:
ja vielleicht sind ihre Seelen ruhelos, weil sie sich evtl. nicht finden können?

Zaphira: [zu DieSheila]
das würde für mich auch einen sinn ergeben ihr liebe zueinander

-shanara-:

ich denke sie haben einfach noch etwas hier zu erledigen und das ist vielleicht ihre Vereinigung

DieSheila: [zu bluser01]

ja genau

-Magier-:

Hochwürden Henry und sein Sohn Harry erzählten die Geschichte von dem Mönch und der Nonne sehr gerne und schmückten sie wohl immer mehr und mehr mit Details aus, so dass die Schulkinder des Dorfes und viele Einheimische schließlich absolut von der Echtheit dieser Geschichte überzeugt waren. Zwei der Töchter des Geistlichen behaupteten dann eines Tages eine Schattengestalt im Garten der Pfarrei auf dem später so genannten „Nonnenpfad“ gesehen zu haben. Später gab auch der Sohn Harry an, er habe die Nonne gesehen, und zwar in einer Phantomkutsche (angeblich war es die Kutsche, mit der sie damals aus ihrem Konvent geflohen war).

-Scully-:

Hier mal ein Bild mit einer angeblich geisterhaften Erscheinung.

Was haltet Ihr davon?

<http://img117.imageshack.us/my.php?image=borleyghost1js3.jpg>

<http://img167.imageshack.us/my.php?image=borleyghost2pd4.jpg>

DARK-:

Welches Datum tragen die Fotos genau?

Charmedgirl19:

auf dem 2. sehe ich ne gestalt

-Magier-: [zu Charmedgirl19]

Das zweite ist die Vergrößerung des ersten Bildes^^

Charmedgirl19: [zu -Magier-]

aso

DieSheila:

also auf dem ersten Foto kann ich persönlich jetzt gerade noch nix sehn, aber auf dem zweiten erkenn ich eine weiße Gestalt *nochma schaut*

DieSheila: [zu -Magier-]

jetzt hab auch ich es geschnallt

-Scully-: [zu -DARK-]

Laut Bilderseite so um 1935

-Magier-:

Also wenn ihr auf dem ersten Bild hinten rechts in die Ecke guggt, habt ihr die Gestalt :D

-shanara-:

also man könnte, mit viel Fantasie eine Kutsche erkennen

Charmedgirl19: [zu -Magier-]

ja ich seh sie

-Scully-:

Könnte es sich dabei um eine Doppelbelichtung handeln?

-DARK-:

Also wäre ein Kamerafehler nicht unbedingt ausgeschlossen. Denke ich.

Zaphira:

weis net es sieht für mich eher aus als würde jemand einen wagen ziehen aber mehr seh ich nicht

DieSheila:

also ich kann sie auch sehen, aber nur weil ich es jetzt weiß! Ansonsten hätte ich das glaube ich nicht als Kutsche wahr genommen

-Magier-: [zu -DARK-]

Bei der damaligen Technik ja

bluser01:

ich erkenne so ne Kugelkutsche und das weiße ist der Kutscher??

Charmedgirl19:

jetzt erkenn ich auch ne kutsche

-Scully-:

Bei der Kutsche könnte es sich auch um den Schatten, bzw. das Blätterwerk der Bäume handeln...

-DARK-:

Damals nutzte man Kameras in etwa wie diese:

<http://www.lausch41.com/rollop2.jpg>

-shanara-:

ja sicher, kann es dabei auch um das Blätterwerk handeln, aber was ist dann das ganz Helle

bluser01:

klar kann es auch Schatten sein.....oder auch nicht.

-DARK-:

Dieses Leder (oder früher auch Stoffteil) muss man herausziehen um fotografieren zu können

Diese hatten oft Löcher und ließen "Geisterfotos" entstehen.

hunter:

für mich sieht es ja nicht nach Schatten aus

DieSheila:

also bei der kutsche hab ich auch so meine Bedenken, was genau das nun sein soll...aber auch meine frage wäre dann was ist dann das helle???

-DARK-:

Als das helle KÖNNTE ein loch im Leder sein.

-Scully-:

Sieht fast aus wie eine Person, die die Arme in die Hüften stemmt.

-Magier-: [zu DieSheila]

Wie Dark eben sagte, könnte es sich dabei um einen Lichteinfall durch ein Loch am Stoffteil der Kamera handeln

-Nicky-:

also für mich sieht es so aus, als würde eine Person vorbeilaufen und etwas hinter der Person ist was kleines zu sehen, kindsgroß

-Scully-:

Wie gesagt, ich bin mir nicht sicher, dass es sich da nicht um eine Doppelbelichtung handeln könnte

DieSheila:

ich finde es sieht aus, als wenn die Person etwas hinter sich her zieht

Zaphira: [zu DieSheila]

genau sagte ich auch

-Magier-: [zu DieSheila]

So ne Art Karren meinstest?

DieSheila: [zu -Magier-]

jepp ganz genau

Zaphira: [zu -Magier-]

jup die vordere Person ist auch heller

-Nicky-: [zu Zaphira] [zu DieSheila]

ja so ne art Handkarren, die man hinter sich herzieht

Zaphira: [zu -Nicky-]
genau und die ziehende Person ist heller
mit Hut

-Nicky-: [zu Zaphira]
japp.. und noch weiter hinter, seh ich was kleineres.. also was kindergroßes

-wawa-:
das 2. bild? mit der hellen stelle??

-Magier-: [zu -Nicky-]
Und das Kind sieht aus, als hätte es einen Mantel oder so an

-Magier-: [zu -wawa-]
Das zweite Bild ist die Vergrößerung des ersten^^

DieSheila: [zu -Nicky-]
ja richtig, ich finde das ist sehr gut zu erkennen das die helle gestalt etwas die arme
nach hinten gebeugt hat und von dort aus etwas langes nach hinten reicht....

-Nicky-: [zu -Magier-]
japp genau mit kugelrundem bauch *kicher*

-Nicky-: [zu DieSheila]
jupp

-Magier-:
So und nun weiter mit der Story des Hauses:
Einige Jahre später berichteten auch frühere Bedienstete und einige der Kinder des
Geistlichen von verschiedenen Begebenheiten:

-wawa-:
achtet mal auf die Sonnenreflexion, ich sehe eine helle stelle, hinter einem dunkeln
Busch, dort steht ein weiterer Grabstein der von der sonne angestrahlt wird

-Magier-:
Türklopfen, Schläge ins Gesicht, Geräusche von Schritten in der Nacht, während sie
im Bett lagen. Am 2.Oktober 1928 (ein Jahr nach dem Tod von Harry Bull) kam
Hochwürden G. Eric Smith mit seiner Frau nach Borley. In einem 1945 an die
Church Times gerichteten Brief schrieb Mrs. Smith, sie wären beide überzeugt
gewesen, dass das Haus lediglich von Ratten und örtlichen Aberglaubens
heimgesucht wurde, aber ihr Mann sei durch das Zögern der Gemeindemitglieder,
das Haus zu betreten, derart irritiert gewesen, dass er schließlich an den
Herausgeber des Daily Mirrors geschrieben und ihm um die Adresse eines
psychologischen vorgebildeten Experten gebeten habe.
Der Herausgeber der Zeitung rief den bekannten Geisterforscher Harry Price an und
schickte aber auch den Reporter V. C. Wall dorthin. Am 10. Juni 1929
veröffentlichte er den ersten Sensationsbericht über das Pfarrhaus von Borley, in

dem die Rede von „Geistergestalten eines kopflosen Kutschers, einer Nonne und einer alten Zweispännerkutsche, die auf mysteriöser Weise erschienen und verschwanden, sowie Geräusche von Schritten in den leeren Zimmern... ." war. Price kam zwei Tage später in Borley an.

Nicht lange darauf flogen Steine, Mützen, Kerzenhalter und andere Gegenstände die Treppe herunter. In der Küche schrillten alte Dienstbotenklingeln und die Schlüssel flogen aus den Schlüssellöchern. Price besuchte das Haus mehrmals während der kommenden Wochen und jedes Mal ereigneten sich ähnliche Phänomene, über die dann im Daily Mirror berichtet wurde.

-Scully-:

Harry Price ist ziemlich umstritten, angeblich hat man nach seinem Tod auch herausgefunden, dass er gerne seine "Berichte" verfälschte, um sie "dramatischer" aussehen zu lassen.

Wer etwas mehr zu der Kritik an Harry Price wissen möchte, kann sich unter dieser Seite umsehen: (steht unter "schwerer Verdacht", so in der Mitte der Seite)

<http://www.beepworld.de/members46/markusmatz/>

Also, auf der Seite wird noch näher ins Detail gegangen, warum Harry Price sehr umstritten ist

Was meint Ihr:

-TheLostAmerican-:

Er ist von viele Seiten angegriffen worden weil er sehr erfolgreich war da er selber viele entlarvt hatte aber ob seine Berichte verfälscht waren, hat keine Bewiesen.

-Scully-:

Jetzt mal davon abgesehen, dass Price das wirklich so erlebt hat, könnte hier eine Form von Psychokinese sein?

-shanara-: [zu -Scully-]

ihm ist aber auch viel von seinem ehemaligen Arbeitgeber , der SPR nachgesagt worden, weil sie mit seinen Methoden nicht einverstanden waren

-Scully-:

Also Bewegungen und/oder Veränderungen von Körpern, ohne dass man deren Ursache mit den heute bekannten Mitteln der Wissenschaft erklären kann?

bluser01:

das hab ich mich grad auch gefragt, ob er es nicht selbst gewesen sein könnte, ist denn geklärt, ob es auch Phänomene gab als er weg war??

-shanara-:

ich glaube nicht, das er selber der Psychokinese mächtig war, er hat zwar Patienten mit Psychokinese untersucht, aber er selbst ich glaube es nicht

-Scully-: [zu bluser01]

Es gab auf jeden Fall Phänomene, als er nicht anwesend war

bluser01:

dann kann man ja ausschließen, das er der Verursacher war

-Scully-: [zu bluser01]

jedenfalls für diese dann...

bluser01:

und der Reporter??

DieSheila:

vielleicht hat er Phänomene wahrgenommen und dann um das ganze noch ein wenig zu steigern selbst noch welche inszeniert?!

-shanara-:

der Reporter hat es auch erlebt

-Scully-:

Hier übrigens mal ein Bild von Harry Price:

<http://www.harryprice.co.uk/images/HP02.gif>

Was man nun von seinen Ausführungen glauben kann und was nicht, ist natürlich so eine Sache...

bluser01:

nee, ob er es vielleicht gewesen sein könnte

-TheLostAmerican-:

gut aussehende Typ lol

Nightshadow: [zu DieSheila]

Man darf nicht vergessen....im 19.Jahrhundert war es nicht unüblich, dass sich "Kollegen" einer Universität sozusagen gemobbt haben...

bluser01:

per Telekinese

DieSheila: [zu Nightshadow]

ja das stimmt

Nightshadow: [zu DieSheila]

.....weil einige mit der Untersuchung paranormaler Phänomene nicht einverstanden waren und es als Humbug abstempelten

-wawa-: [zu bluser01]

die Möglichkeit der Telekinese besteht durchaus...denke ich zumindest

-Scully-:

Jetzt folgt übrigens ein Abschnitt, der auch etwas an Price zweifeln lässt...

-Magier-:

Eine Reporterin der Life besuchte 1944 zusammen mit Price und einem Fotografen das Pfarrhaus, das gerade abgerissen wurde. Aus einiger Entfernung machte der Fotograf eine Aufnahme der Ruine auf der ein fliegender Ziegelstein festgehalten wurde. Price behauptete sofort, dass dies das erste Foto sei, auf dem eine Poltergeistaktivität festgehalten wurde. Später gab die Reporterin gegenüber Mitgliedern der parapsychologischen Gesellschaft zu, dass ein Arbeiter gerade dabei war eine Mauer ganz in der Nähe abzureißen und in regelmäßigen Abständen Ziegelsteine wegwarf.

-Scully-:

Hier einmal das Bild mit dem fliegenden Ziegelstein:

<http://img260.imageshack.us/my.php?image=stein1nl5.jpg>

und einmal in der Vergrößerung

<http://img520.imageshack.us/my.php?image=stein2wj0.jpg>

DieSheila:

aber es steht fest das es ein Zehigelstein war, ja?! Weil ich finde nicht das es unbedingt wie ein Ziegelstein aussieht

-Magier-: [zu Charmedgirl19]

der ist mitten im bild^^

DieSheila:

kleines weißes ding

-Scully-: [zu Charmedgirl19]

Das Helle, was da durch die Gegend fliegt, soll der Ziegelstein sein.

Charmedgirl19:

aso ich dachte das ist ein Türgriff sry

bluser01:

wirft mich jetzt nicht grad vom Stuhl ehrlich gesagt....

DieSheila:

ja ich finde nämlich auch nicht das es wirklich wie ein Ziegelstein ausschaut

bluser01:

könnte vieles sein....

hunter:

das erinnert mich eher an ne Kreisform

-Scully-: [zu DieSheila]

Die Reporterin hat es jedenfalls behauptet, dass es ein Ziegelstein ist

-wawa-:

löl aber die Reporterin hat zumindest den Paraleuten die Wahrheit gesagt

Nightshadow: [zu -Magier-]

Gab sie das zu? Konnte das auch von mehreren Leuten bestätigt werden? Also ehrlich....welcher Bauarbeiter arbeitet so?

-Scully-: [zu bluser01]

Es soll ja auch nicht vom "Hocker" hauen, da es sich wahrscheinlich um nen ganz banalen Ziegelstein handelt :)

-Magier-: [zu Nightshadow]

Also laut den Infos, die ich habe, waren tatsächlich Bauarbeiter am Werk, als dieses Bild gemacht wurde

-Scully-: [zu bluser01]

Es wurde nach Aussagen der Reporterin nur eben von Price behauptet, dass es sich da um eine Poltergeistaktivität handeln soll

-shanara-:

also ich finde schon, das es aussieht wie ein Ziegelstein

DieSheila:

aber es steht ja nur da, das der Fotograf eine Aufnahme davon gemacht hat, aber das die Reporterin bei diesem bild dabei war nicht, oder!?

bluser01:

ich verstehe jetzt die Pointe nicht, wenn Bauarbeiter da waren, ist es doch absolut erklärbar, warum der Ziegel vom dach fliegt

-Scully-: [zu DieSheila]

jepp

DieSheila: [zu bluser01]

naja Price wollte damit gleich beweisen das es ein Poltergeist war aber die Reporterin machte ihm ein Strich durch die Rechnung indem sie gesagt hat das es Bauarbeiter waren die Ziegelsteine geworden haben

-Magier-: [zu bluser01]

Price behauptete ja nur, dass er fliegt! Das ist ja einer der Punkte, warum er in so schlechtes Licht geraten ist! Weil eben zu dem Zeitpunkt Arbeiten am Haus stattfanden.

-shanara-:

ne das finde ich gerade nicht, wenn ihr euch die Lage anschaut, wo der Ziegelstein ist und es ist kein einziger Arbeiter auf dem Dach oder irgendwo zu sehen

-Scully-: [zu -shanara-]

Also nicht, dass er geworfen wurde?

-shanara-:

nein, so gerade wie der in der Luft hängt

Nightshadow:

Also...wäre ich ein Bauarbeiter...dann würde ich ranklotzen, und nicht jeden Stein einzeln werfen...ist meine Meinung

-Scully-: [zu -shanara-]

Er war ja auch nicht auf dem dach (der Bauarbeiter), sondern hat eine Mauer nebenan abgerissen, also könnte es sein, dass er den seitwärts weggeworfen hat

FrauGeist:

was hätte denn dieser Price davon gehabt? ging es ihm nur um das ansehen, dass es ihm einbringen sollte ...??

-Magier-:

Oder dass der Stein einfach von oben runtergefallen ist

-Scully-: [zu FrauGeist]

Er hat ein Buch darüber geschrieben...

-shanara-:

wie von oben

-Magier-: [zu FrauGeist]

Und das wollte er dadurch vermarkten, denk ich

-wawa-: [zu FrauGeist]

Price ist einer der modernen Urpapas der Parapsychologie, also n ganz großer :)

-Scully-: [zu FrauGeist]

Einige meinten, dass er dadurch, bzw. durch solche spektakulären Schilderungen den Verkauf in die Höhe treiben wollte

-shanara-:

ja aber darüber ist doch noch die decke des oberen Geschosses?

FrauGeist: [zu -Scully-]

ah also wollte er potentielle Käufer animieren sein buch zu kaufen ... dann ging es hier nur um Geld?

-Magier-: [zu -shanara-]

Also, wenn da einer ne Mauer abreißt, kann es doch sein, dass sich an irgendeiner Wand, der Stein gelöst hat und so halt runtergefallen ist

-Scully-: [zu FrauGeist]

Behaupten jedenfalls einige. Ob das alles auch so stimmt, lässt sich allerdings nur vermuten

-wawa-: [zu FrauGeist]

negative presse wollt er nicht, aber gerne n paar erfolge der Price

DieSheila:

ja sehe das genauso wie ihr

-Scully-:

Also, wie gesagt, der Arbeiter war angeblich dabei, eine Mauer nebenan abzureißen, daher hat er den Stein dann seitwärts weggeworfen

-shanara-: [zu -Scully-]

dann fliegt der aber ziemlich gerade

-Magier-: [zu -shanara-]

Gute Aerodynamik oder wie man das schreibt lol

FrauGeist:

in wieweit war es damals eigentlich schon möglich einen fliegenden Stein so scharf ohne dass es verschwommen aussieht zu fotografieren?

Zaphira: [zu FrauGeist]

sehr gute frage

-Scully-: [zu -shanara-]

Ja, warum nicht? Wenn er die teile praktisch "aus der Hüfte raus" weggeworfen hat? (wie manche, die kleine Steinchen über nen See schießen lassen)

-wawa-:

1940 gab es schon kompakte Fotoapparate mit schnell Verschluss

-shanara-:

ja sicher es kann schon alles sein, es ist halt ein sehr umstrittenes Foto

-Magier-: [zu -shanara-]

Genau und deshalb auch das berühmteste

-shanara-:

stimmt

-Magier-:

So aber jetzt weiter mit der Story oder was meint ihr?

DieSheila:

jepp weida :)

-wawa-: yepp

-Magier-:

Bereits wenige Tage nachdem der erste Zeitungsbericht erschienen war, wurde das Haus der Pfarrersfamilie immer wieder von sensationslüsternen Besuchern belagert. Nachdem sie diesen Ansturm 5 Wochen standgehalten hatten, zogen sie nach Long Melfort, weil sie die Bedrängung nicht mehr länger aushielten. Hochwürden Smith versorgte seine Gemeinde in Borley zunächst von dort aus, später zog er mit seiner Frau nach Norfolk.

Der neue Amtsinhaber war Lionel A. Foyster, ein Vetter von Harry Bull, der zusammen mit seiner Frau Marianne und der 2 Jährigen Adoptivtochter Adelaide aus Kanada gekommen war, wo er 2 Jahre als Geistlicher gewirkt hatte.

-Magier-: Die Pfarrei war inzwischen ziemlich verwahrlost und Mrs. Foyster hegte von Anfang an eine starke Antipathie gegen das Gebäude. Kaum waren sie eingezogen, tauchten die alten Phänomene wieder auf, hinzu kamen bald mit Bleistift auf die Wände gekritzelt Botschaften. Einige waren gut lesbar, andere vollkommen unleserlich. Fotografien zeigen, dass Mrs. Foyster durch Gegenbotschaften Kontakt aufzunehmen versuchte, zumal eine der Geisterbotschaften das Wort „Help“ zu enthalten schien, doch es folgte wiederum nur unleserliches Kindergekitzel.

-Scully-:

Hier ein Bild der "Geisterbotschaften":

<http://img98.imageshack.us/my.php?image=borleywritingjr9.jpg>

Was meint Ihr; können Geister wirklich solche Botschaften hinterlassen?

hunter:

ich frag mich erst mal, ob jemand beobachtet hat, ob es der Geist war oder nicht

Charmedgirl19:

frag ich mich auch

DieSheila:

also ich sehe das einmal so...wenn Geister es schaffen Gegenstände zu bewegen und Menschen das Gefühl ihrer Anwesenheit zu geben, warum sollten sie nicht auch schreiben können

-Magier-: [zu hunter]

Nein, das hat keiner beobachtet. deshalb die Frage, ob es ein Geist gewesen sein könnte

-Scully-: [zu hunter]

Du meinst, ob es auch wirklich ein Geist war, der das verfasst hat?

-shanara-:

ich denke schon, das es möglich ist, das "Geister", wenn es welche gibt Botschaften hinterlassen können

-TheLostAmerican-: [zu DieSheila]

richtig

-Scully-:

Oder eben halt, ob es generell möglich ist, dass Geister solche Botschaften hinterlassen können

hunter: [zu -Scully-]

genau, vielleicht war das jemand(z.B. ein Reporter)der eine schlagzeile wollte

Zaphira: [zu -Scully-]

nein ich denke nicht

-shanara-: ja

-Scully-: [zu Zaphira]

Und warum?

-wawa-:

hmmm da gab es doch in Italien son ähnlichen fall....

Charmedgirl19:

das sieht aus wie beim automatischen schreiben find ich

-wawa-: [zu Charmedgirl19]

yep

Heike:

ist euch aufgefallen, dass das Wort Marianne immer anders geschrieben wurde?

DieSheila:

ich weiß nich genau aber iwie kann ich mich mit dem Gedanken trotzdem nich anfreunden das es ein Geist gewesen ist, aber fragt mich nich warum...

-Scully-: [zu -wawa-]

Oder evtl. auch so in der art wie die "Gesichter von Belmez"

bluser01:

sie müssten ja einen stift benutzen...können die das denn?? sie sind doch antimateriell?? können sie so gezielt Materie bewegen??

-wawa-: [zu -Scully-]
yep

Nightshadow:

Die Worte sehen aus, als wäre fest aufgedrückt worden...

-Scully-: [zu bluser01]

Das ist die Frage, aber wenn es ihnen angeblich möglich ist, Gegenstände zu bewegen oder sie umzupacken oder verschwinden zu lassen, warum nicht?

-Magier-:

Also wie charmedgirl schon sagte, könnte es Marianne gewesen sein, die das "automatisch geschrieben" hat, sich aber an nichts mehr erinnern kann

bluser01:

was runterschmeißen ja, aber mehr??

Zaphira: [zu -Scully-]

na ja eine nervöse hand hat sich schwer getan das in die (wand) oder Papier zu ritzen zittrig, wenn sich Geister denke ich(nicht viel Erfahrung) so manifestieren um das zu tun wäre es klarer weis nicht sieht mir sehr menschlich aus

FrauGeist:

kann es unbewusst die Pfarrersfrau gewesen sein

-wawa-:

kann ich mir irgendwie vorstellen , das Geister schreiben, ist n test wert

Nightshadow: [zu -wawa-]

Dann aber bestimmt über ein Medium

-Scully-: [zu FrauGeist]

Stimmt, das könnte auch sein

Charmedgirl19: [zu -Magier-]

kann man sich dann nicht mehr dran erinnern?

DieSheila:

das wäre ja auch ne Überlegung wert, das es die Marianne gewesen iss und sich dann nicht mehr daran erinnern kann

-Scully-:

Hier ist übrigens mal die gute Frau:

<http://www.foxeearth.org.uk/BorleyRectoryPictures/Marianne.jpg>

bluser01:

vielleicht war die Pfarrersfrau manisch depressiv??

-Magier-: [zu Charmedgirl19]

Weiß ich nicht, könnte aber sein, dass es wie ein Zustand beim Schlafwandeln ist

-wawa-: [zu Nightshadow]

aller move-test. stift übers Papier am bänzel und warten..hmmm

Charmedgirl19: [zu -Magier-]

ich weis nur das man es bewusst macht also nicht so wie in Trance

FrauGeist:

wenn sie vielleicht schon beeinflusst von der Geschichte des Hauses war und die Phantasie mit ihr durchging ...

-DARK-:

Nun egal ob aus spiritistischer Sicht oder parapsychologischer...Wenn diese unbekannte Kraft dazu im Stande ist z.B. Teller, Messer und dergleichen fliegen zu lassen.....Dann könnte sie doch auch Dinge gezielt bewegen.... Wie z.B. einen Stift zum schreiben..

DieSheila: [zu -DARK-] ja das ist auch meine Meinung

-Nicky-:

also ich könnte mir vorstellen, dass eine Wesenheit die Pfarrersfrau "Marianne" als ein Medium genutzt hat um schreibtechnisch in Kontakt zu treten.. ich weiß zwar nit wers grad schon gesagt hatte, aber ich kann mir vorstellen man hat sie benutzt und

-shanara-:

das denke ich auch

-Nicky-:

Marianne hat sich dann nicht mehr daran erinnert, das sie das geschrieben hat

DieSheila:

ich finde beide Theorien nicht abwegig

-Magier-:

Hochwürden Foyster begann nun, die Ereignisse im Haus in einem Tagebuch festzuhalten. Es verschwand z.B. Geschirr und tauchte plötzlich wieder auf, Bücher fanden sich am falschen Platz wieder, Bilder wurden von den Wänden genommen und auf den Fußboden gelegt, seine Frau und er selbst wurden mit Gegenständen beworfen, Türen waren buchstäblich ab und zu wie von Geisterhand verschlossen. Während dieser fünf Jahre, die die Foysters in Borley verbrachten, notierten sie mehr als 2000!! Einzelfälle, von denen sich die meisten allerdings in den ersten 2 Jahren ereigneten. Harry Price besuchte die Pfarrei in diesem Zeitraum nur einmal, am 15. Oktober 1931, woraufhin er an einen Kollegen schrieb: " Psychologisch ist der Fall von sehr hohem Wert, doch ist leider nichts Übersinnliches daran." (wobei man sich hierbei fragt, wie er das begründete, leider haben wir hierzu nichts

genaueres gefunden)

Trotzdem mietete Price das Haus 1937, zwei Jahre nachdem die Foysters ausgezogen waren, und suchte dann in der Zeitung Times per Annonce „verantwortungsvolle Personen mit Muße und Intelligenz, unerschrocken, kritisch, vorurteilsfrei“, um ein Team freiwilliger Beobachter zusammenzustellen.

In seinem Buch „Poltergeister over England“ schrieb er: „Ich könnte Bücher füllen mit der Aufzählung der verschiedenen Laute, der merkwürdigen Gerüche und Lichter, besonders aber den Schriften an der Wand, von denen meine Mitarbeiter berichten. Hinzu kamen die Gespenster etc [...] Alle wurden sie gesehen!“

Über das alles berichtete er natürlich fleißig in seinem Buch "The Most Haunted House in England" (1940).

-Magier-: (wenn man die oben genannte Kritik zu Price berücksichtigt, ist natürlich fraglich, ob alles auch so stimmt, was er in dem Buch schrieb) Nachdem Prices Mietvertrag ausgelaufen war, kaufte ein gewisser Hauptmann William Hart Gregson das Haus. Er wollte daraus eine Touristenattraktion machen; wöchentlich sollten die Besucher aus London mit Bussen hergebracht werden, aber am 27. Februar 1939 wurde das Haus ein Opfer der Flammen. Gregson selbst wurde der Brandstiftung bezichtigt, es blieben nur noch die Grundmauern stehen.

-Scully-:

Hier ein Bild von der Ruine:

http://www.harryprice.co.uk/images/borley_images/rectory_1929/colour-borley-ruins.jpg

Charmedgirl19: das ist abgebrannt?

-Scully-: [zu Charmedgirl19]

Jepp, steht im letzten Satz von Maggie :)

-Magier-: [zu Charmedgirl19]

Ja... heute ist nichts mehr als ein paar Ziegelsteinhaufen übrig

-Scully-:

Hier ist eine Seite, auf der ihr sehen könnt, wie es dort heute aussieht, von der ehemaligen Pfarrei ist nicht mehr viel übrig.

http://www.harryprice.co.uk/Gallery/borley_2004_01.htm

-wawa-:

ist heute n garten in ner Siedlung :)

Charmedgirl19:

ich hab es falsch verstanden

DieSheila:

sehr schöne Bilder muss ich mal kurz einwerfen

Nightshadow: [zu -Magier-]

Wird heute noch über bestimmte Phänomene berichtet? Ist da was bekannt?

-Magier-: [zu Nightshadow]

Ja. Heute soll man noch die Nonne und den Mönch auf ihrer bekannten Route spazieren gehen sehen und die Kutsche soll auch noch durch die Gegend fahren

-Scully-:

Hier ist eine google earth-Aufnahme von der Stätte:

<http://img249.imageshack.us/img249/280/borleyao9ve5.jpg>

Nightshadow: [zu -Magier-]

Dann wären, so denke ich, heutzutage die Möglichkeiten besser, Untersuchungen zu machen, als zur damaligen Zeit

-Magier-: [zu Nightshadow]

Nur, steht ihnen dabei kein Haus mehr im Weg :D Naja wie am Anfang gesagt, reagieren die Bewohner von Borley ziemlich verärgert über Anfragen jeglicher Art von Untersuchungen

Nightshadow: [zu -Magier-]

Das macht nichts

-Magier-: [zu Nightshadow]

Des weiteren weiß heute keiner mehr genau, wo eigentlich Borley Rectory genau stand.

Nightshadow: [zu -Magier-]

Nun ja.....auf einer Art verständlich

DieSheila: [zu Nightshadow]

ja finde ich auch

-Magier-: [zu Nightshadow]

Es wurden z.B. alle Schilder entfernt, die zu Borley Rectory führen könnten bzw. zu den Überresten

Nightshadow: [zu -Magier-]

Das könnte sich doch aber anhand der alten Aufzeichnungen herausfinden lassen

DieSheila:

obwohl ich es auch ein wenig verwunderlich finde, das keiner mehr versucht trotzdem noch Profit daraus zu schlagen

Nightshadow: [zu -Magier-]

Ist zwar mit sehr viel Recherchearbeit verbunden

-Magier-: [zu DieSheila]

Naja das Haus steht ja nicht mehr.. was will man also groß "vorzeigen"?

-wawa-:

da soll die stelle sein (Farbfoto)

http://www.harryprice.co.uk/Borley/borley_into.htm wo das haus stand

DieSheila: [zu -Magier-]

weiß ja nich, aber anscheinend müssen ja noch genug Leute dort hin sein, sonst hätten sie sich nich so große müde gegeben das keiner mehr dort hin kommt, oder?!

-Magier-: [zu Nightshadow]

Scully und ich haben uns zwei Wochen auf die suche nach dem genauen Standpunkt gemacht, haben aber auch nicht mehr erfahren, als das, was auf dem bild von wawa zu sehen ist

DieSheila:

mühe meinte ich natürlich :D

Nightshadow: [zu -Magier-]

Ich vermute eher, dass man vor Ort wahrscheinlich mehr Material bekommen könnte

-Magier-: [zu DieSheila]

Aber wenn da jetzt Leute auf dem ehemaligen Gelände wohnen ist das bisschen schwer ne "Touriführung" dahin zu machen. oder würdest du wollen, dass ne Gruppe von Leuten durch deinen Garten latscht? lol

-Scully-:

Und ich glaube nicht, dass die Leute da besonders erfreut wären, wenn Touris durch ihren Garten latschen, daher kann ich verstehen, dass die Leute sich da alle ziemlich bedeckt halten

DieSheila: [zu -Magier-]

ne würde ich auch nich wollen, haste recht :D:D

FrauGeist: [zu -Magier-]

also noch einmal ne frage von mir es hieß zuerst, das Borley house auf den boden eines ehemaligen Klosters erbaut wurde was dann aber wieder widerrufen wurde... inwiefern passt dann noch das mit der Nonne und dem Abt?

DieSheila:

aber soll's ja geben solche Menschen ;))

FrauGeist:

wars ein Abt oder Pfarrer ...? weiß net mehr

-Magier-: [zu FrauGeist]

Das war ein Mönch

FrauGeist:

tschuldigung ... dann der Mönch ...öhm

-Scully-: [zu FrauGeist]

Die Nonne kam aus dem Nachbarort, aus ner anderen Abtei, aus dem 13km entfernten Bures

-Magier-: [zu FrauGeist]

Also das Kloster stand in Borley und man dachte erst, dass Borley Rectory auf den ehemaligen Grundmauern der Abtei erbaut wurde.. später fand man aber heraus, dass das Kloster einige Meter entfernt gestanden hat

FrauGeist: [zu -Magier-]

aso ... also nur einige Meter ... ja dann ist gut ...

-Magier-: [zu FrauGeist]

So stand das Pfarrhaus (Rectory) auf dem Weg, welche die Nonne immer gegangen ist, um sich mit ihrem Mönch zu treffen

-Scully-:

Und zum Schluss haben wir noch ein Foto, auf dem angeblich eine geisterhafte Gestalt zu sehen ist.

Allerdings ist das in der Kirche von Borley, wir sind beim Stöbern drüber gestolpert. Was haltet Ihr davon?

<http://img128.imageshack.us/my.php?image=borleyghost3jt5.jpg>

bluser01:

was ich nicht verstehe, wie ist es möglich, dass nachdem das Haus abgerissen wurde, die Geister immer noch da sind?? ihre Stätte ist doch weg, es dürfte sie also dort nichts mehr halten oder??

Charmedgirl19: [zu -Scully-]

was genau soll man denn sehen

DieSheila:

wenn keine Vergrößerung mehr kommt dann seh ich da nix :D

-Scully-:

sorry, das ist nicht in der Kirche!

Nightshadow: [zu -Scully-]

Ahsooo...ich hab mich schon gewundert.. ich seh da nämlich nichts^

-Scully-: [zu bluser01]

Das ist abgebrannt, außerdem war der Spuk ja allgemein auf dem Gelände

-Magier-: [zu bluser01]

Na das Haus ist ja nicht abgerissen, sondern abgebrannt.. des weiteren war nicht das Haus verspukt sondern das Gelände

-Scully-: [zu Charmedgirl19]

Angeblich soll man eine Gestalt am Fenster sehen

Nightshadow: [zu -Scully-]

Kannst du mir sagen, wo ich hinschauen soll?
hast eben grad gesagt^^

-Magier-:

Aber erst durch die Ereignisse in Borley Rectory wurde man auf dem Spuk aufmerksam

DieSheila:

ach oben links????

Charmedgirl19:

boah ich erkenn noch nicht mal das Fenster

bluser01:

aber die Grundmauern wurden doch abgerissen oder???

-Scully-: [zu Nightshadow]

Tja, gute Frage! Wir haben auch gesucht und nix gefunden. angeblich soll da was im Fenster zu sehen sein

Nightshadow:

Ist leider zu unscharf

-Magier-: [zu bluser01]

Die sind im Laufe der Zeit verfallen und verrottet

DieSheila:

also ich sehe ganz oben links im Fenster was

FrauGeist:

wenn der spuk nicht an das haus gebunden war, müsste doch eigentlich auch heute noch was passieren ... oder?

-Scully-: [zu bluser01]

Der Legende nach, waren die Geister ja schon vorher da, bevor es überhaupt gebaut wurde

-shanara-: [zu FrauGeist]

angeblich ist das ja auch noch der Fall

-Magier-: [zu FrauGeist]

Das hab ich oben erklärt, die Nonne und der Mönch werden noch heute auf ihrem Weg gesehen.. Auch die Kutsche fährt noch rum, nur steht ihnen dabei kein Haus mehr im Weg

DieSheila:

aber was....iss echt schlecht zu erkenne...kann aber auch sonst was sein, sonst seh ich an keinem andren Fenster irgendwas, das gemeint sein könnte

-Scully-: [zu bluser01]

Also, warum sollten sie Ruhe geben, nur weil es jetzt weg ist?

Charmedgirl19:

ich bin blind erkenn da nix) =

-Magier-: [zu Charmedgirl19]

Da bist du nicht die Einzige ich seh da auch nix^^

DieSheila:

iss halt echt schwer, wenn man nich weiß wohin man seinen blick fokussieren soll

bluser01: [zu -Scully-]

warum nicht?? die Umgebung ist doch auch weg....ist doch heute alles anders...

-Scully-:

Ich denke mal, das rechte Fenster ist gemeint. Könnten aber auch nur Blätter sein und bei der Quali ist auch schwer was genaueres drauf zu erkennen. Wir wollten es euch aber nicht vorenthalten :)

Nightshadow: [zu bluser01]

Aber das vergangene ist nicht weg...

-Magier-: [zu bluser01]

Ja aber das Gelände ist doch das gleiche

Charmedgirl19:

rechts

-Scully-:

Nö, die Umgebung ist noch da. ne Atombombe ist nicht gefallen :D

Charmedgirl19:

ich speichre und vergrößere es mal

-shanara-: [zu bluser01]

ja aber Geister sind doch nicht an Häuser gebunden

DieSheila: ja mach das mal bitte

Nightshadow: [zu bluser01]

All das, was dort einst geschehen ist....das ist unweigerlich mit der Umgebung verbunden

DieSheila: [zu Nightshadow]

das bringt es gut auf den punkt :)

Charmedgirl19:

ich würd sagen links am Fenster ist was

DieSheila: [zu Charmedgirl19]

links oben?

Charmedgirl19:

ja

DieSheila: [zu Charmedgirl19]

ja war auch mein erster Gedanke

bluser01:

oki habs ja begriffen lol

Charmedgirl19:

sieht aus wie ein halber Körper

DieSheila:

obwohl es auch irgendwas anderes sein könnte...ne Gardine die noch hängt und das darüber is irgendwas das sich von innen spiegelt?!

ich weiß auch nich :D

Charmedgirl19:

wenn mans vergrößert erkennt man gar nix mehr

DieSheila:

SCHADE

Nightshadow: [zu Charmedgirl19]

Letztendlich ist es auch egal...es steht nicht mehr

-Scully-:

So, jetzt kommt aber das Bild von der Kirche von Borley, was wir beim Stöbern gefunden haben.

FrauGeist:

ist das nicht einfach nur Blätterwerk, das durch die sonne Schatten wirft?

-Scully-:

<http://foxearth.org.uk/ghostAtBorley.jpg>

Nightshadow: [zu FrauGeist]

Das würde viel mehr hinkommen

-Scully-:

Angeblich sollte für eine Veröffentlichung auf einer Website eingescannt werden, und dabei fiel dann rechts die Figur auf...

FrauGeist:

sieht aus wie ein Mönch ... oder?

-Scully-:

Könnte sich natürlich auch um einen Fehler handeln, der beim Einscannen passiert ist

Charmedgirl19:

ich seh wieder nix) =

DieSheila:

also für mich sieht das nich nach nem echten Geister Foto aus...

;)

-Scully-: [zu FrauGeist]

Jepp, stimmt. Mein erster Gedanke war, dass das aussieht, wie Gevatter Tod

DieSheila: [zu -Scully-]

ja auch mein Gedanke

Charmedgirl19:

ja jetzt seh ich es

bluser01:

sieht aus als hätte es eine Kutte an.....und lange haare

-Scully-: [zu Charmedgirl19]

Links oben am Bogen "könnte" der Kopf sein

Charmedgirl19: [zu -Scully-]

habs entdeckt

-Scully-: [zu Charmedgirl19]

Wenn man jetzt davon ausgeht, dass da wirklich was eingefangen wurde

Charmedgirl19:

sieht wirklich aus wie ein Mönch

-Scully-: [zu Charmedgirl19]
Jupp, könnte auch sein

Charmedgirl19: [zu -Scully-]
könnte aber auch ne Nonne sein find ich

FrauGeist:
man sieht auch noch im Hintergrund etwas als wenn "Herr Mönch" die arme ausstreckt ... hm

-Scully-: [zu FrauGeist]
Stimmt, du meinst da rechts neben dem Fenster, oder?

FrauGeist: [zu -Scully-]
genau, als wenn er leicht die arme anhebt

-Scully-: [zu DieSheila]
<http://foxeath.org.uk/ghostAtBorley.jpg>

DieSheila:
ja es schaut aus als wenn er einen arm hebt und die hand unter dem Gesicht des linken Mädchens is, oder?!

-Scully-: [zu FrauGeist]
Stimmt

DieSheila: [zu -Scully-]
oh vielen dank :)

-Magier-: [zu DieSheila]
Genau:D

FrauGeist: [zu -Scully-]
hey und guck mal auch die linke Schulter des kleinen Mädchens ...

DieSheila: [zu -Magier-]
wurde schon gesagt?!:P
was iss denn da?!

-Magier-:
So damit ist der offizielle Teil des Chatabends über Borley Rectroy und seine Geister vorbei.

-Scully-:
Vielen Dank, dass ihr alle so toll mitgemacht habt/mitmacht :)